

タイルを主人公にした、「ノーモデルハウス」

一級建築士・スタジオ ドディチ代表 トリーニヤコポさんの仕事

[兵庫県姫路市]

「タイルのある素敵な暮らし」を提案するタイルアート工房“ドディチ・タイル”を先の本誌8月号で掲載させていただいたが、今回はその親会社である一級建築士事務所スタジオ ドディチ代表である、イタリア人建築家トリーニヤコポさんのタイルを主人公にした住宅の仕事を自らの写真と文章でご紹介する。(編集室)



広場の中心に噴水を配置し街並みを意識したモデルハウス

「ノーモデルハウス」のコンセプト!?

文と写真 トリーニヤコポ

姫路の住宅デベロッパーから依頼を頂き、モデルハウスとして本物件を設計しました。一般的にモデルハウスはパターンを基に作られて、その物件を気に入ったお客様は同じ建材、設備を使って複製します。

しかし、今回は是非「ノーモデルハウス」を作りたいかったので、デヴェロッパーさんにそのコンセプトを理解して頂き、実際に建てることができました。

家づくりを考えるとときに、参考になる例をいくつか見て、好きなもの・嫌いなものを確認しながら自分にぴったりにフィットする雰囲気、ライフスタイルをまとめ直すこと大満足できるでしょう。

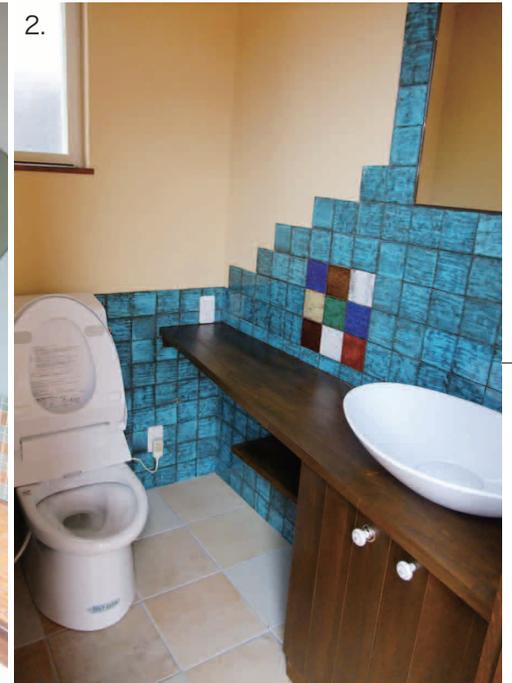
家を建てる予定のある方のために、参考になり刺激を与えられる建物を作ろうと考えました。沢山の可能性を見せて、「自分を見つけてみましょう」と言うメッセージを伝えるためにこの物件の中に複数の色、材料を使用しました。仕上材の中でも今回の主人公はタイルです。改めて設計図書を確認すると、24種類のタイルを使用しました。ご紹介をさせていただきます。

心安らげる街並みを意識

今回は建物よりも体感できる雰囲気、心が安らげる街並みを作りたいだったので、プロジェクトのメインディッシュは多目的スペース、そしてその間に生まれてくる広場です。建物で囲まれて、広場の中心にポジティブエネルギーの溢れている噴水を配置しました。流れている水は涼しい、明るい、楽しい、そして爽やかな音とマイナスイオンが周りにある高圧電線の存在を消してくれます。循環式の噴水の周りに広いタイル張りの水盤があります。名古屋モザイクのクラッシュタイルのおかげで簡単に、安全にこの三次曲面の形を施工できます。ミックス



1. ポジティブエネルギーのあふれる噴水
2. 男子トイレにはカラフルでレトロなタイルを
3. 女子トイレには透明感のあるガラスモザイク
4. 玄関ポーチの床タイル



ダイニングとキッチンの床もタイルです。300mm角の「サンワカンパニー TERRE」は優しい色のテラコッタ調の磁器質タイルです。色違いのタイルを使えば、ボーダー、市松模様の柄、ぼつぼつのランダムパターンでコストを抑えながら遊ぶことができます。造作のキッチンにもタイルをいっぱい使っています！まずはキッチンの天板とシームレスなバックパネルは「平田タイル Brin」です。コンロの上にイタリア製の手作りセラミックアート「ドディチタイル」でアクセントを加えました。

実は、アイランドの天板も磁器質タイルです。大判の800×400mmタイルを使えば目地は少ないので

建物の前にある木製デッキを回って、西側にあるポーチの奥に玄関があります。床に大判の「平田タイル Egg Shell」が迎えてくれます。つるつとした表面で掃除しやすい、プラス自然な柄で汚れが目立たないを基準に選びました。

タイルの無限大の可能性

対照的に床のタイルはナチュラル、落ち着いた雰囲気です。メーカー違い、質感違いの300mm角のタイル4種類を混ぜました。ローコストで、シンプルかつ奥が深い床が出来上がりました。

色の紙張りのタイルは自由にオーダーできます。広場でイベントも行えますので、トイレは直接外部からアクセスができるよう設計しました。手前の男子トイレに落ち着いた木目の洗面台にカラフルでレトロな「平田タイル Old Francais」を使いました。

女子トイレの洗面カウンターに「マリスト」ガラスモザイクタイルを実験的に使ってみました。透明のアクリル天板の上にモザイクを接着。洗面台の中に間接照明もありますので Oligram の様に分厚いガラスの不思議な質感が印象的です。壁にもランダムなガラスモザイクで装飾をしながら外から中へ誘導します。



キッチンを彩るタイルアート「ドディチタイル」



キッチン・ダイニングの床タイル



天板の一部に強化ガラスを使用



アイランドの天板には大判の磁器質タイル

■ スタジオ ドディチ
神戸市中央区北野町 3-6-2 TEL 078-262-6812

ね！
敷地の周りにある塀に室内に使ったタイルやモザイクタイルの余りを使ってポイント・ポイントで模様を作っています。低コストでももちろん、費用が全く掛からないところでもタイルを使って建物の付加価値を高めることは出来ました。タイルの可能性は無限大です

が始まった広場を見下ろせます。
敷地の周りにある塀に室内に使ったタイルやモザイクタイルの余りを使ってポイント・ポイントで模様を作っています。低コストでももちろん、費用が全く掛からないところでもタイルを使って建物の付加価値を高めることは出来ました。タイルの可能性は無限大です

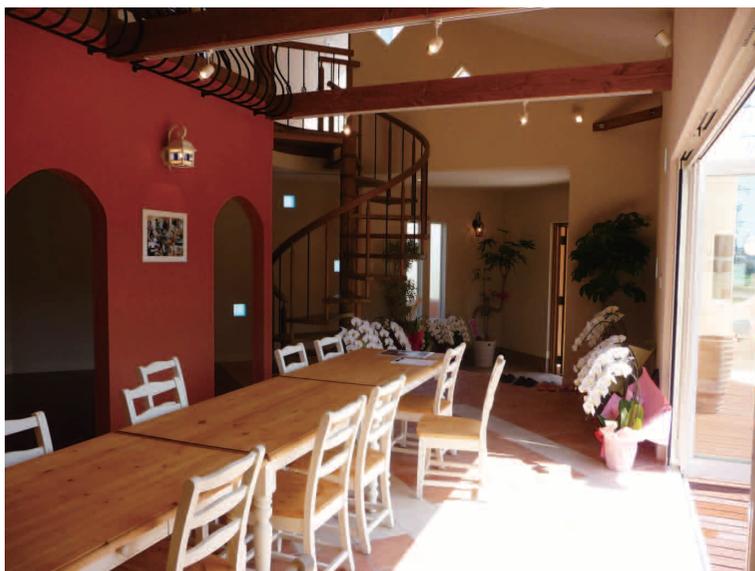
の事を考えて、無垢材である「アドバン MOSAIC」天然大理石のモザイクを選びました。同じメーカーの緑色大理石タイル (MARBLE) を造作洗面台の右左部分に使っています。
フリールームを通過して外部に出ますと小さなテラスがあります。形は丸いので、隅がなく実際にとても広く感じます。この曲線の形を仕上げるために、乱尺パターンの「Sanwa Company ネバダホワイト」を使用しました。石畳のパターンのおかげで更に解放感アップです。2階ですが、この「水吞塔」から見学

2階の浴室にもまたいろんなタイルを使わせて頂きました。滑りづらくて、掃除のしやすいタイルを床にも、壁にも施工しました。壁は全面タイル貼りになれば圧迫感を感じるのではないかと思いき、シャワーから離れている面を珪藻土で仕上げました。浴槽は半円型ですので曲面に沿って仕上げやすいモザイクタイルを使用しました。お風呂の台の小口、階段の小口の施工の事を考えて、無垢材である「アドバン MOSAIC」天然大理石のモザイクを選びました。同じメーカーの緑色大理石タイル (MARBLE) を造作洗面台の右左部分に使っています。
フリールームを通過して外部に出ますと小さなテラスがあります。形は丸いので、隅がなく実際にとても広く感じます。この曲線の形を仕上げるために、乱尺パターンの「Sanwa Company ネバダホワイト」を使用しました。石畳のパターンのおかげで更に解放感アップです。2階ですが、この「水吞塔」から見学

掃除の心配はありません。もちろんアクリル系の人造大理石の天板よりも耐熱性は高いのでお気軽に熱い鍋もそのまま置くことができます。大判タイルは通常のサイズより少し割高と言え、人大 (人造大理石) と比べると1/4のコストで作れるのでこれも大きな特徴ですね。
天板の一部に強化ガラスの板を使ったので下にある引出の中身が見えます。レシピの本を入れても、カラフルなスパイスを入れても我儘にアレンジをして頂けます。



浴室壁の一面は珪藻土仕上げ



フリールームを抜けると小さなテラスが広がる

● プロフィール Iacopo Torrini - (ヤコポ トリーニ)

私は日本の文化に魅せられ、それを海外にも紹介しつつ 1998 年から神戸を拠点に活動しているイタリア人です。日本を愛し、あらゆる機会を活かし、知識を吸収し感受性を磨くと同時に西洋人としての特性と、インテリアコーディネーションや修復再生分野での経験を活かし、日本建築界に貢献したいと考えています。

スタジオ・ドディチのデザインメリットは均整のとれた空間作り、広範囲にわたるカラーパターンコーディネーション、輸入部材の正しい使用により、高級材料を用いるのと同程度の結果を得ることができるということ。この賢明な案を採用することにより、リーズナブルな費用で高い価値と満足感の両方を生み出すことができるのです。

- 1971 イタリアで生まれる (トリノ)
- 1993 デンマーク、Aarhus School of Architecture へ留学。
- 1994 イギリス、Oxford Brooks University- Joint Center for Urban Design へ留学。
- 1995 イタリア、University of Torino で建築学士取得。
- 1996 トリノ工科大学で建築デザイン講師。
- '96-現在 Silvana Giovannini - Studio UNO s.a.s. とのコラボレーション活動。
- '96-'98 アメリカ、ニューヨーク Berzak Gold Architecture 所属。
- '98-'01 神戸 Team Zoo - いるか設計集団 所属。
- '01-現在 イタリア製建材、イタリア製インテリア装飾品の商品開発および輸入販売。
- '03-現在 一級建築士事務所「有限会社ドディチ・ドディチ」設立 (2010 頭より：一級建築士事務所「スタジオ・ドディチ」)。一級建築士・デザインコーディネーターとして本格的活動。
- 2011- 一級建築士資格取得。



2 階浴室

■ 建築概要

住所：兵庫県姫路市山吹

設計監理	／	(有)ドディチ・ドディチ
施工	／	グリーンホーム株
用途	／	一戸建ての住宅
構造	／	木造在来工法
規模	／	地上 2 階建て
敷地条件	／	第 2 種中高層住居専用地域
敷地面積	／	832.52㎡ (約 251.84 坪)

建 物 1		
建築面積	／	92.14㎡ (約 27.87 坪)
延べ面積	／	135.89㎡ (約 41.11 坪)
1 階	／	86.94㎡ (約 26.30 坪)
2 階	／	48.95㎡ (約 14.81 坪)

建 物 2		
建築面積	／	59.62㎡ (約 18.04 坪)
延べ面積	／	59.62㎡ (約 18.04 坪)
1 階	／	59.62㎡ (約 18.04 坪)

合 計		
建築面積	／	151.76㎡ (約 45.90 坪)
延べ面積	／	195.51㎡ (約 59.14 坪)

主な外部仕上

屋根	／	洋瓦葺き
外壁	／	塗り壁

主な内装仕上

床	／	磁器質タイル、無垢フローリング
壁・天井	／	珪藻土塗り、EP